

Fases o Ciclos: Agrupan semestres		FUNDAMENTOS				INTERMEDIO				PROFUNDIZACIÓN																			
		Semestre 1		Semestre 2		Semestre 3		Semestre 4		Semestre 5		Semestre 6		Semestre 7		Semestre 8													
		Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B	Ciclo 8A	Ciclo 8B												
Formación integral en HART	<b>Introducción al estudio del arte</b> HART-1109  3		<b>Pensar la historia del arte</b> HART-1201  3		<b>Teoría e Historiografía**</b>  3		<b>Teoría e Historiografía**</b>  3		<b>Teoría e Historiografía**</b>  3		<b>Historia de los materiales y los medios</b>  3																		
	Taller introducción a los materiales y medios artísticos		Introducción a los Nuevo Humanismos																										
Tiempos y espacios					<b>Tiempos y espacios_Arte Prehistórico **</b>  3		<b>Tiempos y espacios_Modernidad temprana global **</b>  3		<b>Tiempos y espacios_Modernidad tardía global **</b>  3		<b>Tiempos y espacios_moderno y contemporáneo global **</b>  3																		
					<b>Tiempos y espacios_Arte Antiguo y medieval **</b>  3		<b>Tiempos y espacios_Modernidad temprana Latam**</b>  3		<b>Tiempos y espacios_Modernidad tardía Latam**</b>  3		<b>Tiempos y espacios_moderno y contemporáneo Latam **</b>  3																		
Hacer historia del arte/Opción de grado													<b>Créditos por Investigación</b> HART-2206  2		<b>Opción de grado*</b> (Monografía/práctica)  6														
									<b>Electiva Hacer Historia del arte</b>  3		<b>Electiva Hacer Historia del arte</b>  3		<b>Electiva Hacer Historia del arte</b>  3																
Electiva en ciencias básicas	<b>Electiva en ciencias básicas</b>  3		<b>Electiva en ciencias básicas</b>  3		<b>Electiva en humanidades digitales</b>  3																								
					<b>Electiva en pensamiento computacional</b>  3																								
Cursos Electivos (ArtHum-CIES)					<b>Materiales, medios, arquitectura y procesos creativos</b>  2		<b>Materiales, medios, arquitectura y procesos creativos</b>  2		<b>Materiales, medios, arquitectura y procesos creativos</b>  2		<b>Materiales, medios, arquitectura y procesos creativos</b>  2		<b>CLE Faciso</b>  3		<b>CLE</b>  3														
													<b>CLE ArteHum</b>  3																
Educación general:	<b>Constitución y democracia</b> DERE-1300  3		<b>CBU 1 - Curso Común Colombia</b>  3		<b>CBU 2</b>  3		<b>CBU 3</b>  3		<b>CBU 4</b>  3		<b>CBU 5</b>  3																		
	<b>Pensar, comunicar y colaborar</b>  3																												
Requisitos generales:	<input type="checkbox"/> Capacitación talleres		<input type="checkbox"/> Dominio en segunda lengua																										
			<input type="checkbox"/> Lectura en inglés																										
	15 CRD / 45 H		15 CRD / 45 H		17 CRD / 51 H		17 CRD / 51 H		17 CRD / 51 H		15 CRD / 45 H		17 CRD / 51 H		15 CRD / 51 H														